

GUIDE DE L'HÔTE



FICHE

PRATIQUE

«Chante Jardin» vous permet d'accueillir chez vous, dans votre jardin, votre salon ou votre garage, un(e) artiste en émergence : une occasion de découvertes artistiques et de rencontres.

Pour cela, voici un petit guide à suivre pour un déroulement harmonieux de la soirée :

L'ORGANISATION AVANT LE JOUR J :

- prévenir le public environ un mois à l'avance avec pour consigne d'apporter chacun un plat
- sur l'invitation, informer les convives de la **présence d'un chapeau et de la vente de CD en fin de concert**
- ne pas négliger les relances (**par téléphone , par mail, etc...**) avant la date
- conseil d'horaires : RDV à 19h, concert à 20h maxi, à adapter en fonction de l'environnement, sonore notamment, et du jour (vendredi, samedi...)
- à titre indicatif, l'hôte peut trouver sur le site de Chante Jardin, des modèles d'invitation, des idées de cocktails... (Page 2 : c'est quoi un Chante Jardin ?)

L'ORGANISATION LE JOUR J :

- faire en sorte que l'emplacement de la «scène» soit prêt pour l'heure d'arrivée convenue avec le(s) artiste(s) (pelouse tondue, meubles poussés, prises accessibles...)
- préparer un apéritif de bienvenue (boisson et un ou deux amuse gueules) qui sera offert au fur et à mesure de l'arrivée des spectateurs (à charge de l'hôte)
- faire en sorte que les boissons pour l'après concert (à charge de l'hôte) soient prêtes avant le concert pour être **accessibles dès la fin du spectacle**
- veiller à ce que le buffet (plats des invités) soit isolé de l'apéritif d'accueil. Le but est de le réserver **pour l'après concert** afin de favoriser l'échange entre le public et le(s) artiste(s) (un gage de convivialité, de concrétisation pour de nouvelles dates...).
- lorsque la quasi-totalité des invités est là (l'expérience montre qu'il est important de respecter l'horaire de début de concert pour ne pas perdre «l'influx»), amener le concert par une **présentation** pour initier le lien entre vos amis et l'artiste
- veiller à clôturer le concert avec **un mot de remerciement**, une invitation à aller échanger avec l'artiste autour du buffet ainsi qu'un rappel de la présence du chapeau et de la vente des CD
- **la mise en place du chapeau et de la vente des CD est à la charge de l'artiste**
- **l'hôte fait circuler une liste pour recueillir les coordonnées des présents et leur éventuelle envie de devenir Hôte à leur tour.**

L'ORGANISATION APRÈS LE JOUR J :

- L'hôte envoie à l'association la liste des mails complétée.

Ces consignes doivent être respectées afin que l'esprit du «Chante Jardin» soit maintenu : une soirée de découverte pour le public et une possibilité pour l'artiste de s'exprimer dans un contexte convivial qui n'est pourtant pas une simple soirée entre amis.